



Bienvenue au

CENTRE EQUESTRE DU MESNIL D'ARGENCES

Frank et Aleth Durel

www.equitation-normandie.com

14370 ARGENCES Tel fax : 02 31 23 97 56
e-mail : frank.durel@equitation-normandie.com

- accueill
- Randonnée
- Stages
- Balades Plage
- Compétition
- Calendrier Compel
- Tarifs
- Samedi Mercredi
- Les Brevets
- Photos

Galop 7

Vous devez disposer d'un niveau de pratique vous permettant de présenter votre cheval ou votre poney dans un équilibre stable et une amplitude adaptée, sur une reprise de dressage, un parcours de saut d'obstacle, un parcours de cross.

- Dressage :

Stabiliser son équilibre assis, lors des transitions (dans l'allure et d'une allure à une autre)
 Contrôler la cadence de chaque allure
 Galoper à faux (contre galop)
 Faire varier les amplitudes du trot et du galop
 Enchaîner des courbes larges et inverses, au galop, en conservant le même pied
 Déplacer sa monture, latéralement, du côté convexe au pas et au trot

- Saut d'obstacle :

Stabiliser son équilibre en enchaînant des sauts
 Adapter son équilibre lors d'un enchaînement de sauts
 Adapter l'amplitude des foulées à l'enchaînement des sauts
 Conduire sur un tracé précis et choisi pour enchaîner les autres

- Cross :

Stabiliser son équilibre, sur les étriers, lors d'un enchaînement de sauts en terrain varié
 Adapter son équilibre, sur les étriers, aux profils des obstacles et/ou aux éventuelles déclivités du terrain
 Adapter la vitesse en fonction des difficultés du parcours
 Conduire sur un tracé précis et choisi en enchaînant des sauts en terrain varié
 Travail à pied
 Travailler à la longe un cheval ou un poney enrêné

- Soins :

Les soins sont complémentaires des galops 5 et 6
 Les aplombs
 Les différents équilibres
 L'hygiène et la santé
 Le galop à faux (contre-galop)
 La rectitude
 La cession à la jambe
 Les enrênements
 Rôle et effet de la bride
 Les différents profils et trajectoires des obstacles mobiles

1	A	Entrée au trot de travail
2	X	Arrêt progressif. Salut.
3	X	Rompres au trot
	C	Piste à main droite
4	R	Cercle de 10m de diamètre
5	PL	1/2 cercle de 10m de diamètre
	LX	Marcher droit
	XH	Déplacement latéral
6	MK	velopper le trot quelques foulées
	K	Trot de travail
7	P	Cercle de 10m de diamètre
8	RI	1/2 cercle de 10m de diamètre
	IX	Marcher droit
	XK	Déplacement latéral
	A	Au pas
9	F	Cercle de 8m de diamètre
	FP	Epaule gauche en dedans
10	PS	Allonger le pas, Avant S, pas moyen
11	S	Cercle de 8m de diamètre
	SH	Epaule droite en dedans
12	C	Départ au galop à droite
13	M	Cercle de 12m de diamètre
14	MXF	Ligne courbe
15	KM	Sur la diagonale, passer au trot quelques foulées et départ au galop à gauche.
16	H	Cercle de 12m de diamètre
17	HXK	Ligne courbe
18	FS	Développer le galop quelques foulées
19	H	Trot de travail
20	R	cercle de 10m de diamètre. Marcher droit vers C
	G	Arrêt. Salut.